

ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Σε επαφή με το δίκτυο

— Τα κεντρικά γραφεία της εταιρίας αναπτύσσονται σε τέσσερις στάθμες, όπου στο ισόγειο, εκτός από τους χώρους συναντήσεων, βρίσκεται επίσης ένα πλήρως λειτουργικό κατάστημα.

Καθώς πρόκειται για εταιρία τεχνολογίας με εκτεταμένο εμπορικό δίκτυο, ήταν επιλογή τα κεντρικά της γραφεία να σχεδιαστούν με γνώμονα αυτή τη συνύπαρξη. —

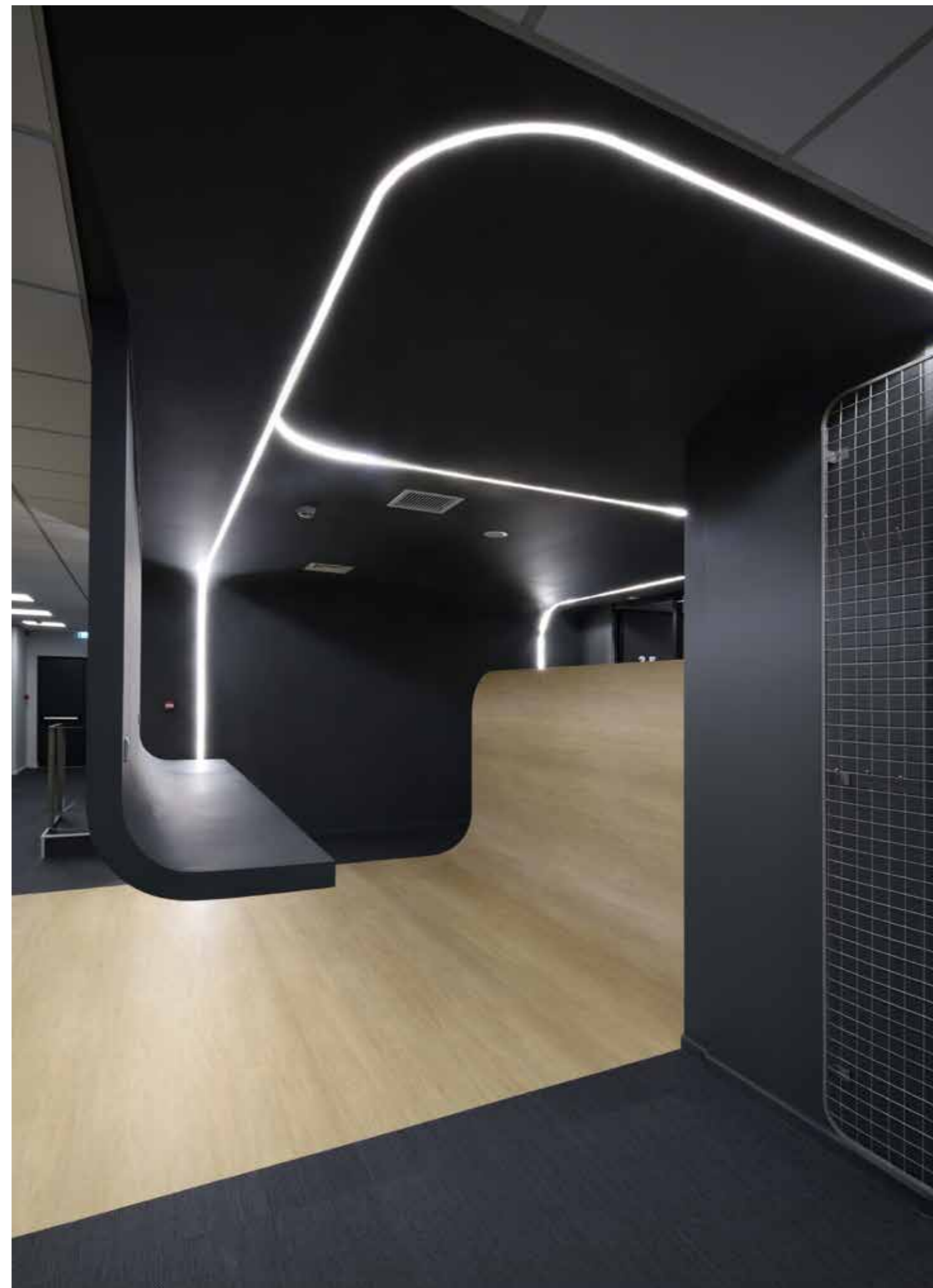
ΚΕΙΜΕΝΟ **ΤΑΚΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ**
ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ **I&O PHOTOGRAPHY ΙΩΑΝΝΑ ΝΙΚΟΛΑΡΕΪΖΗ**

Αρχιτεκτονική μελέτη-
Interior design
ΤΑΚΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ
Ομάδα μελέτης
ΕΥΓΕΝΙΑ ΡΟΥΣΣΟΥ,
ΓΙΩΡΓΗΛΙΑΣ ΒΕΤΣΕΛ-ΓΙΑΛΕΛΗΣ
Επίβλεψη
DESIGN AND STRUCTURES IKE
H/M μελέτη
ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ
ΕΜΠΟΡΙΚΗ Ο.Ε

Η πρωτότυπη αυτή κίνηση αποσκοπεί κυρίως στο να φέρει τους εργαζόμενους στη διοίκηση πιο κοντά στην κύρια εμπορική δραστηριότητα της εταιρίας, ενώ οι εν δυνάμει προμηθευτές να έχουν μια άμεση εμπειρία του περιβάλλοντος όπου προωθούνται τα προϊόντα.

Στο τμήμα του ισογείου, όπου βρίσκεται η κεντρική είσοδος των γραφείων, συνυπάρχουν κατάστημα, χώρος coffee break-

lounge και αίθουσες συναντήσεων οι οποίες είναι προσβάσιμες διασχίζοντας τον εμπορικό χώρο. Κατάστημα και περιφερειακοί χώροι διαχωρίζονται με υαλοστάσια, που εξασφαλίζουν διαρκή ορατότητα και διάδραση ανάμεσα στις χρήσεις. Στο υπόλοιπο ισόγειο αναπτύσσονται το εστιατόριο, η αίθουσα παρουσίασης προϊόντων (product launching) καθώς και αίθουσες ανάπτυξης λογισμικού και τεχνικής υποστήριξης προς τους πελάτες.



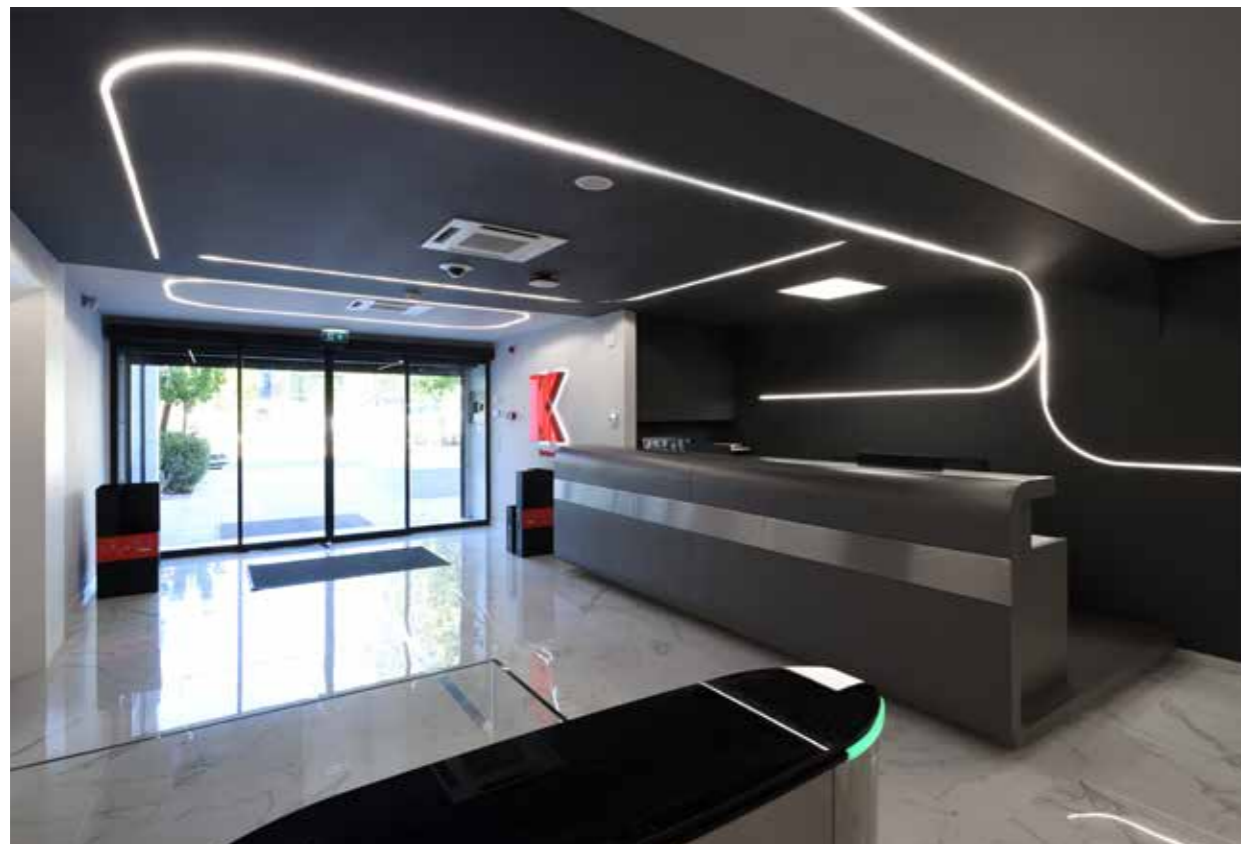
INTERIORS

Στον α' και β' όροφο φιλοξενούνται οι υπόλοιποι χώροι των εργαζομένων σε μια open plan bench type διάταξη, η οποία συμβάλλει δυναμικά στη δημιουργία ισχυρού ομαδικού κλίματος.

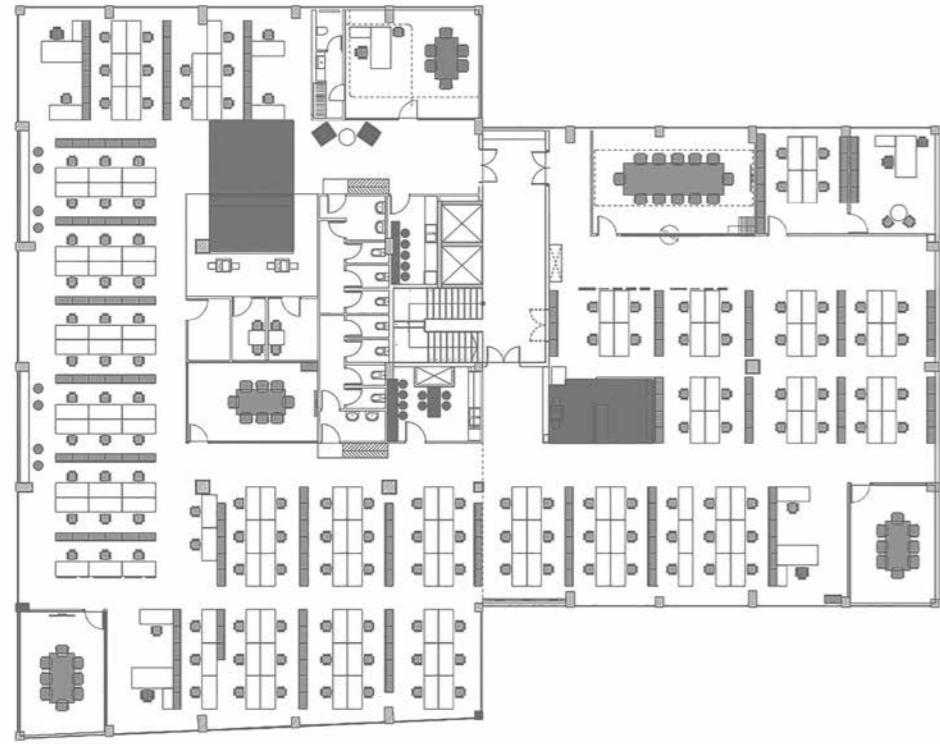
Διάφορες χρήσεις-τμήματα διαχωρίζονται με κινητά διακοσμητικά panels, που χρησιμεύουν για τη διέλευση των καλωδιώσεων και τη διαχείριση της ηχομόνωσης, τα οποία επιτρέπουν εφήμερες αλλαγές των χώρων που αποδίδονται στα διάφορα εταιρικά τμήματα. Τα κλειστά, σταθερά γραφεία που υπάρχουν, ακόμα και στον χώρο της διοίκησης, είναι

ελάχιστα - τέσσερα ανά όροφο - προωθώντας έτσι την αμεσότητα και την ποιότητα της συνεργασίας, καθώς δεν υπάρχουν σαφείς διαχωρισμοί μεταξύ διοικούντων και άλλων εργαζομένων. Με την ίδια λογική, δεν υπάρχουν τυπολογίες στην επίπλωση των γραφείων, που είναι όλα bench type.

Σε στρατηγικές θέσεις αναπτύσσονται σημεία διαλείμματος που έχουν ονομαστεί charging stations: εκεί γίνεται κυριολεκτικά και μεταφορικά η επαναφόρτιση τόσο των συσκευών όσο και των εργαζομένων.

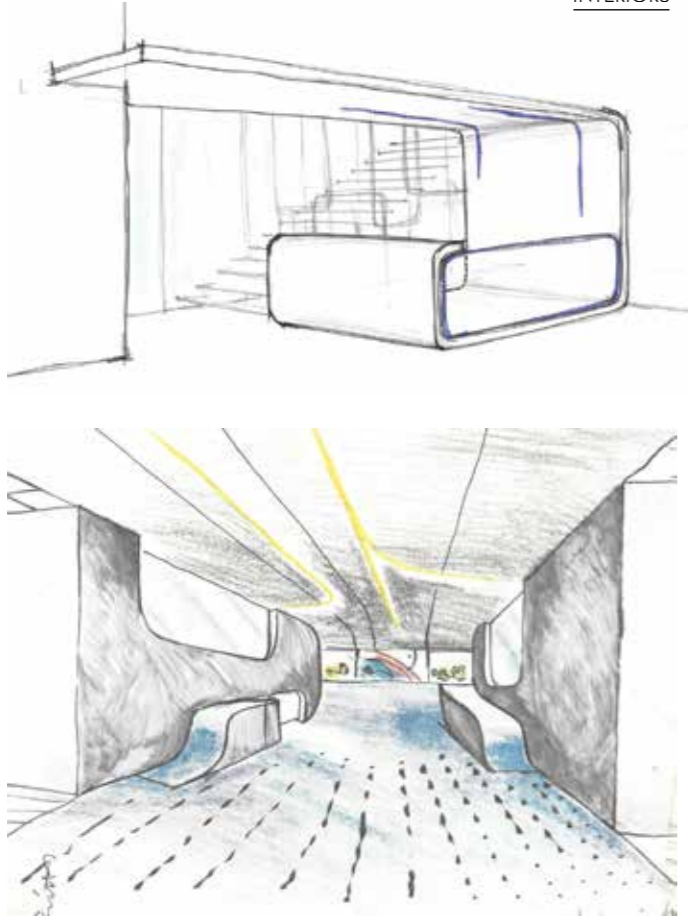


INTERIORS



κάτοψη ορόφου





Πρόκειται για χώρους αφαιρετικούς και ιδιαίτερα υποφωτισμένους, που δημιουργούν κενά μέσα στη διάταξη των γραφείων, ώστε να δίνουν μια high-tech διάσταση σε συνδυασμό με τη μορφολογία των καμπύλων στοιχείων αλλά και του απόλυτου μαύρου χρώματος.

Η επεξεργασία του εσωτερικού χώρου αποσκοπεί στη δημιουργία ενός ουδέτερου, σχεδόν μονόχρωμου high-tech περιβάλλοντος, με εξαίρεση κάποιες ξύλινες επιφάνειες που συντηρούν, σημειακά, την αίσθηση του οικείου. **ek**

